

Project Interactive Multimedia



Said el Hattachi

Groep : IM1105

Inleiding

Tijdens de eerste zeer gewaardeerde indrukwekkende en buitengewoon hilarische presentaties die door professor Eliens met veel plezier en passie werden gegeven werd al snel duidelijk waar het hele Project multimedia om draait. Namelijk door middel van Ximpel een interactieve video maken waarbij je alle vrijheid hebt om een onderwerp te kiezen en waarbij het geen vereiste is dat de video een verhaallijn heeft.

Ons idee

Na een aantal brainstorm sessies gehad te hebben met mijn projectgenoot Ming hebben wij er voor gekozen om een film te maken waarbij de twee wereld beroemde lego figuren Andy en Brain tot leven zullen komen en hoe ?! Zie onze interactieve video !

Ximpel

Het idee achter ximpel is heel simpel. Op de website van Ximpel krijgt men de keuze uit 4 mappen die je vrij simpel kunt downloaden. De [XIMPEL basic package](#) de [XIMPEL advanced package](#) de [Workshop XIMPEL TV](#) en de [XIMPEL TV source](#). In eerste instantie zijn wij aan de slag gegaan met de workshop Ximpel Tv source. We hebben voor elke video een aparte foto gemaakt en de broncode dusdanig verwerkt dat de foto's gelijk zichtbaar waren in de vierkanten. Gezien het feit dat wij geen 9 video's hebben gemaakt kampte wij dus als vrij snel met het probleem dat we niet in staat waren om de broncode van de workshop zo aan te passen dat er maar 5 of 6 vierkanten zouden verschijnen. En daarnaast waren wij van mening dat de layout van Ximpel tv vrij amateuristisch oogt. We zijn toen over gestapt naar ximpel 3.0 en hebben gebruikt gemaakt van de basic package van Ximpel. Dit ging vrij simpel en binnen een paar uur kregen we het voor mekaar om onze video interactief te maken.

Opnames

Gezien het feit dat Ming en ik originaliteit hoog in het vaandel hebben staan, hebben we er niet voor gekozen om klakkeloos op een onrechtmatige wijze video's van het internet te plukken en te bewerken. Waar wij wel voor hebben gekozen hebben is om gewapend met een Iphone 4 een HTC en een Canon videocamera en niet te vergeten met onze ziellose Lego poppetjes op pad te gaan op zoek naar avontuur om nooit te vergeten. De bedoeling was om een film te maken vol met veel actie en humor. Waar we alleen niet bij stil hebben gestaan is de moeilijkheidsgraad van het in beweging laten komen van deze lego figuren. In eerste instantie wilde we dat dan doen door middel van een programma maar de programma in kwestie was zo professioneel dat het dermate tijdrovend was dat we er voor gekozen hebben om daar van af te zien en het actie gedeelte te laten voor wat het is en ons vizier op vrije droge humor te richten.

Samenwerking

Onze samenwerking ging naar mijn mening voortreffelijk. Het contact onderhielden we via de vele bekende communicatiemiddelen. We hadden gelijk al vanaf het begin zeer duidelijke afspraken met elkaar gemaakt en dit in een projectovereenkomst laten vastleggen. Op de dagen dat we hoorcollege hadden spraken we met enige regelmaat af op school om aan het project te gaan verwerken. Punt van verbetering tijdens onze samenwerking was het op tijd verschijnen op de afgesproken tijdstip.

Colleges en Docent

Het is buitengewoon betreurswaardig dat een icoon als professor Eliens de VU gaat verlaten. Door dit verlies gaat een grote schat van kennis ervaring en inspiratie verloren. De manier van les geven en de communicatie naar de studenten was helder en duidelijk. Met veel plezier heb ik deelgenomen aan de colleges van het project interactieve multimedial. Bij binnenkomst word je in de vorm van een warming up gelijk in de watten gelegd door de energieke videos die er gedraaid worden. En niet te vergeten de cooling down videos die de docent draait als de hoorcolleges af zijn gelopen zijn prijzenswaardig en ludiek.

Resultaat

Het resultaat mag er wezen, we hebben letterlijk en figuurlijk alles uit de kast gehaald om onze interactieve video tot een grote sensatie en succes te maken. Hopelijk zullen de medestudenten en de docent dezelfde mening toebedeeld zijn. En gezien het feit dat onze interactieve video genomineerd is voor de Emmy Ximpel award kan het ook niet anders !