

Virtual World Tour

Stefan Bruins (sbs202)

Groep 23

23-06-2009

Inleiding

De Virtual World Tour is een applicatie, gebaseerd op interactieve video, waarmee er verschillende plaatsen op de wereld digitaal bezocht kunnen worden. Het doel van de applicatie is om mensen de wereld te laten zien, en de schoonheid van de verschillende gebieden op de wereld te tonen.

Concept

De applicatie begint met een introductie filmpje, waarmee de sfeer van de applicatie wordt gezet. De gebruiker krijgt vervolgens een wereldkaart te zien waar hij of zij een continent kan selecteren. Op het betreffende continent wordt doormiddel van een filmpje ingezoomd, waarna de gebruiker een land kan kiezen uit het gekozen continent. Na het kiezen van een land, kan gekozen worden uit een aantal filmpjes van dat land. Het gekozen filmpje wordt dan afgespeeld. Op elk moment in de loop van de applicatie kan er worden terug gekeerd naar het keuze menu. Een filmpje hoeft dus niet afgekeken te worden, als hier geen behoefte aan is. Naast de basis functionaliteit, hebben we ook aandacht besteed aan het aantrekkelijker maken van de applicatie, bijvoorbeeld door de landen te kleuren van de nationale vlag te laten krijgen zodra er met de muis over dat land bewogen wordt.

Ontwerp keuzes

Aanvankelijk hadden we het idee om elk land in een aantal categorieën onder te verdelen, hier zijn we echter van afgestapt omdat het erg moeilijk bleek te zijn om überhaupt korte algemene filmpjes over een land te vinden. Nog lastiger zou het worden als we filmpjes over specifieke onderwerpen zouden moeten vinden.

We hebben er ook over nagedacht, om aan het einde van een filmpje, een vraag te stellen. We hebben besloten dit niet te doen, omdat we er niet de toegevoegde waarde van inzagen. Dit zou dan enkel dienen om de score functionaliteit in XIMEPL te gebruiken, niet om de applicatie te verbeteren. Bovendien zou het bij veel filmpjes moeilijk zijn om een vraag te stellen, omdat het filmpje bijvoorbeeld enkel natuur beelden bevatte. Om daar vervolgens een algemene vraag voor dat land bij te stellen,

zou de applicatie veranderen in een soort kennis test, in plaats van een applicatie om de wereld te laten zien.

Oorspronkelijk wilden we ook, als je met de muis over een land bewoog, een typerend liedje voor dat land afspelen. Ook dit hebben we niet gedaan, omdat als de gebruiker dan de muis over de landkaart zou bewegen, het geluid een beetje chaotisch zou worden.

Verder hebben we minder landen toegevoegd, die bekeken kunnen worden, dan we oorspronkelijk in gedachten hadden. Dit omdat voor elk land dat we extra toevoegden er minimaal 2 extra filmpjes bij gezocht moesten worden. We hebben besloten om het aantal landen te beperken tot 2 per continent. Dit zijn dus 6×2 is 12 landen, wat betekent dat we 24 of meer filmpjes in onze applicatie verwerkt hebben.

Moeilijkheden

Een aantal dingen bleken moeilijker te zijn dan verwacht. Zo was het moeilijk om een goed filmpje te vinden die inzoomt op een continent of land, en de algemene filmpjes over de landen waren ook erg moeilijk te vinden. De kwaliteit van de filmpjes is daarom ook minder dan we hadden gehoopt.

Het was ook veel werk om, zodra er met de muis over een land bewogen wordt, dat land in de kleuren van de vlag weer te geven. We hebben dit gerealiseerd door een overlay op dat land te plaatsen, en zodra de muis over het overlay beweegt, de achtergrond van het overlay te veranderen in een plaatje waarin het land de kleuren van de vlag heeft. Voor elk land moest dus een plaatje gemaakt worden en de overlay moest goed gepositioneerd worden op de land kaart.

Een andere moeilijkheid was, dat we geen ervaring hadden met video editing, en dit dus ook wat tijd kostte om uit te zoeken. Ook het regelmatig crashen van mijn Windows Movie Maker werkte niet bevorderend.

Ervaring 'Project Interactieve Multimedia'

Ondanks dat ik dit vak in het algemeen een grote toegevoegde waarde vind hebben, het doel achter het vak nuttig vind en dat ik het leuk vond om aan dit project te werken, heb ik toch een andere visie over hoe dit vak eruit zou moeten zien.

Zo vind ik het gebruik van XIMPEL wel een vrij makkelijke manier om tot een eind product te kunnen komen, maar heb nu achteraf niet het gevoel dat ik hier echt veel van geleerd heb. Ik ben nauwelijks in aanraking geweest met Flex, en zou zonder XIMPEL nog geen idee hebben over hoe ik zelfs maar moet starten met de bouw van een interactieve (flash) applicatie, terwijl ik dat juist interessanter zou vinden.

Ook vind ik zelf dat het vak wat meer theorie zou mogen hebben, aangezien ik wel wat geleerd heb van het video editen, maar verder niet veel meer weet dan voorheen. Zelf had ik ook niet echt behoefte om 1 of 2 lessen per week te besteden aan het kijken van filmpjes.

Mijn suggestie is, om de eerste les te besteden aan het bekijken van een aantal voorbeelden van interactieve video, en filmpjes die de invloed die multimedia op onze maatschappij heeft illustreren. En dan de volgende lessen meer aandacht besteden aan de theorie. De presentaties vind ik een goede toevoeging bieden, al denk ik dat de eerste 2 presentaties beter samengevoegd kunnen worden.

Verder biedt het vak zeker een toevoegde waarde voor deze studie, en is het ook een goede manier om je creativiteit te uiten.