

**PROJECT
INTERACTIEVE
MULTIMEDIA**

YOUR SOUTH PARK MIXUP



**THIJS MACCO
GROEP 20**

Abstract

Voor het vak 'Project Interactieve Multimedia' werden wij gevraagd een interactieve video te maken. Het verschil met een 'normale' video, die je alleen bekijkt, heeft de gebruiker bij ons de mogelijkheid om zelf te participeren. Door middel van een aantal keuzes heeft de kijker invloed op de verloop van het filmpje. Om dit te realiseren hebben wij gebruik gemaakt van de eXtensible Interactive Media Player (XIMPEL), een stukje software mede ontwikkeld door de Vrije Universiteit.

Voor ons project hebben wij gekozen een onderwerp te gebruiken wat ons allebei interesseert: de animatieserie South Park. Er zijn meer dan 200 afleveringen van deze serie gemaakt, en het leek ons leuk om de kijker van onze video hiervan zelf een filmpje te laten samenstellen.

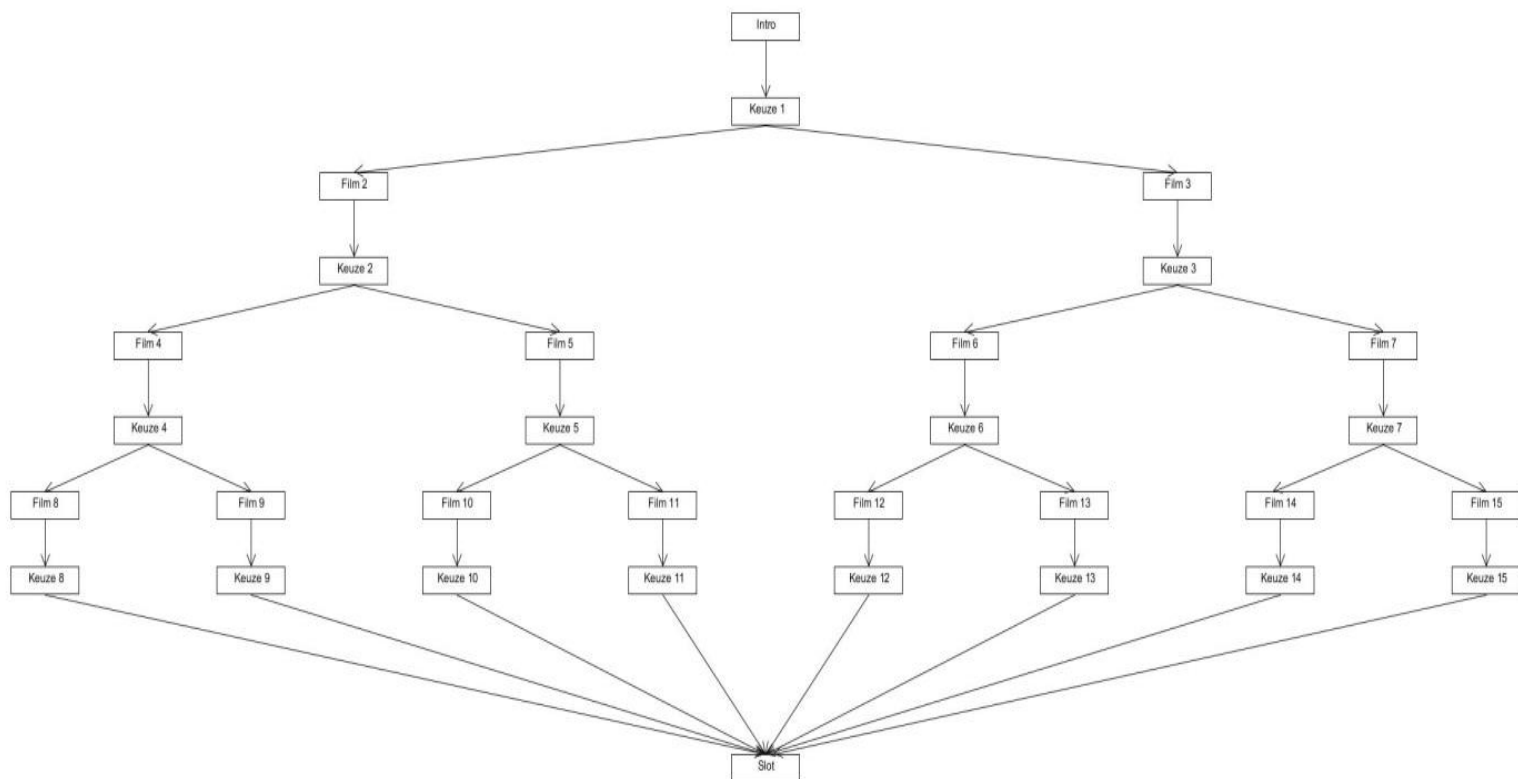
Om deze reden hebben wij verschillende fragmenten geselecteerd, en is de gebruiker in staat gesteld keuzes te maken, waardoor een eigen South Park filmpje ontstaat. De titel van ons project is dan ook 'Your South Park Mixup'.

Wellicht zullen enkele liefhebbers van South Park ons filmpje als educatief ervaren, maar het doel van onze video is voornamelijk de kijker te vermaken.

Introduction

Zoals eerder vermeld laten wij de kijker zelf een South Park verhaal maken. De kijker krijgt tijdens het bekijken de video 4 keuzes, met iedere keer 2 keuzemogelijkheden. Op deze manier wordt de kijker in staat gesteld de loop van het verhaal te beïnvloeden. Oorspronkelijk hadden wij bedacht om voor iedere verhaallijn een apart slotfilmpje te maken, maar uiteindelijk bleek dit te ingewikkeld te zijn, waarna wij besloten een universeel slotfilmpje te monteren dat op elke verhaallijn van toepassing is. Uiteindelijk hebben wij voor ons project 16 fragmenten van South Park gebruikt, met een slotfilmpje wat ook weer is samengesteld uit verschillende fragmenten.

Hieronder een verkleinde weergave van onze storygraph, en een overzicht van onze keuzes.



Keuze 1: Do you want a story about Eric Cartman / Or a story with everybody from South Park.

Keuze 2: Cartman runs away from home / Cartman is getting anger management therapy.

Keuze 3: Do the boys go to school / Or do they go to the swimming pool.

Keuze 4: To make it right, Cartman's mom get's him an iPad / To be a more responsible kid, Cartman becomes hall manager in school.

Keuze 5: The therapy worked, Cartman is the perfect child now / The therapy didn't work, Cartman continues his favorite hobby: wipe out the jews.

Keuze 6: Do you want to follow the girls / Or do you want to follow the boys.

Keuze 7: Now Cartman don't want to swim anymore do they go to school / Or are there going for some food?

Keuze 8: Carman get's even more angry / Cartman falls back in old habits.

Keuze 9: Being hall manager made Cartman's anger worse / Because of his new power in school, Cartman's anger is out of control now.

Keuze 10: Cartman struggles with his new personality / After being a good kid for a while, Cartman returns to fury.

Keuze 11: After trying to exterminate the jews, Cartman is out of control / The failure of Cartman's campaign has a bad influence on his mood.

Keuze 12: Does the dead dog drive Cartman crazy / Or drives Paris Hilton Cartman crazy?

Keuze 13: Is Cartman getting sick from Micheal Jackson / Or is Cartman afraid of heights?

Keuze 14: Cartman collapses of the idea Kenny being dead / Jay Leno drives Cartman crazy.

Keuze 15: Cartman gets sick / Cartman collapses of the idea being dead.

Background

Om ons project te kunnen realiseren hebben wij een aantal stappen doorlopen. Om een idee te krijgen waarover het gaat is het wellicht leuk even kort kennis te maken met South Park. Deze Amerikaanse animatieserie is bedacht door Trey Parker en Matt Stone, en is inmiddels al bezig aan zijn 15^e seizoen. Het verhaal draait om vier hoofdkarakters (Cartman, Kyle, Stan en Kenny), die absurde avonturen meemaken in het plaatsje South Park in Colorado. De show wordt gekenmerkt door droge humor, grof taalgebruik en het handig inspelen op de actualiteit.

Omdat er zoveel afleveringen van de show zijn leek het ons niet moeilijk om filmpjes te passen die redelijk op elkaar aansluiten. Achteraf bleek dit moeilijker dan gedacht, omdat iedere aflevering toch meestal wel een eigen karakter heeft of specifiek onderwerp kent.

Na het idee voor ons project bedacht te hebben zijn wij eigenlijk direct begonnen met onze Viral Clip. Dit heeft als voordeel dat we hiervoor al een groot aantal South Park afleveringen hebben moeten doorspitten, en wij zo een beter beeld kregen van het beschikbare materiaal voor de interactieve video. De Viral Clip geeft een beeld van de sfeer van onze interactieve video, en legt uit wat je ervan kunt verwachten.

Omdat wij beide veel op internet te vinden zijn hebben wij veel werk online gemaakt. Door middel van een gezamenlijk online document was het makkelijk brainstormen, en konden wij op een snelle manier elkaars werk beoordelen. Om daadwerkelijk de clip in elkaar te zetten hebben wij een middag bij elkaar gezeten.

Sections

Om oorspronkelijk idee was om de gebruiker meer dan twee keuzes per keer te kunnen geven. Dit zou als resultaat gehad hebben dat er een grotere diversiteit aan filmpjes geïmplementeerd had kunnen worden. Naderhand hebben wij toch besloten om de kijker vier keer twee keuzes te geven, omdat het op deze manier eenvoudiger was geschikte fragmenten bij elkaar te vinden.

Het begin van onze video is een origineel intro van een South Park aflevering. Omdat dit intro de serie karakteriseert hebben wij besloten dit in te voegen in onze interactieve video.

Voor het maken van de Viral Clip en het monteren van de fragmenten hebben wij naast XIMPEL 3.0 gebruikt gemaakt van Pinnacle Studio 15.

In XIMPEL 3.0 hebben wij ervoor gezorgd dat het voor de gebruiker duidelijk is wat precies de keuzes zijn, door deze toe te lichten met een korte tekst.

Related Work

Toen wij bezig waren een onderwerp te kiezen zijn wij eigenlijk geen interactieve video's tegengekomen die precies hetzelfde deden als ons filmpje. Wel hebben wij een aantal video's gezien, die een verhaal volgen met gebruik van keuzes van de gebruiker.

Op YouTube staat een aantal South Park compilaties, meestal met de grappige fragmenten aan elkaar gemonteerd. Omdat de verschillende fragmenten hier geen of nauwelijks samenhang hebben we hier niets aan gehad voor het maken van onze interactieve video. Wel hebben wij dit materiaal bestudeerd om een leuke Viral Clip in elkaar te zetten.

Conclusion

Al met al kan ik concluderen dat wij een zeer geslaagd eindresultaat hebben behaald. Alle vooraf gestelde doelen zijn behaald.

Een minpunt is dat wij de gebruikte fragmenten hebben moeten converteren naar een kleiner formaat (.flv), om ervoor te zorgen dat het filmpje te bekijken is zonder haperingen. Wellicht is dit ook de kracht van XIMPEL, door met minimale middelen toch een leuk geheel in elkaar te kunnen zetten.

De samenwerking tussen Johan en mij verliep eigenlijk vlekkeloos. Mede door gebruik van online hulpmiddelen was communiceren erg makkelijk.

Zoals eerder vermeld was het zoeken van geschikte South Park fragmenten moeilijker dan in eerste instantie voorspeld. Dit komt omdat in veel afleveringen een specifiek onderwerp wordt behandeld.

Uiteindelijk denk ik dat wij er toch redelijk in geslaagd zijn een leuk geheel in elkaar te zetten.

Ik hoop dan ook dat u met plezier heeft gekeken naar ons eindresultaat!

References

- <http://www.few.vu.nl/~im1120/>
- <http://ximpel.net/>
- <http://www.southpark.nl/>

